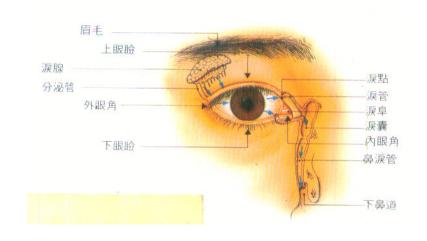
# 眼皮跳無關財與災 神經病變才要擔心

## 主講者:廖桂聲 中西醫師 廖桂聲中醫診所 www.lkscmc.com.tw

舉一名近 40 歲的林姓婦女,眼皮連續跳 5-6 個月,失眠、多夢、工作壓力大, 長時間盯著電腦螢幕工作。一度擔心是顏面神經壓迫造成病變或中風前兆,經檢查後,『眼瞼肌肉小顫動症及痙攣』。治療後已改善,免除開刀恐懼症。



眼皮一直跳個不停症為眼瞼不能自控的搐惕瞤動的病證。易患於勞倦太過,睡眠不足之人。本病中醫名為「脾輪振跳」、「目瞤」、「眼胞振跳」,俗稱目跳,眼皮跳,眼眉跳,類似於現代醫學的「眼輪匝肌抽搐(或振顫)」。臨床上常見於成年人,上下眼瞼均可能會發生,但以上眼胞較多見,當發作時眼皮跳不停,或疏或頻,輕者不藥而癒,有部分是嚴重疾病的症狀之一眉棱或口唇、面頰而抽搐不止,如顏面神經麻痺、重度面痙攣、聽神經瘤和多發性硬化等可能侵犯眼瞼,應仔細鑑別診斷與施治。如果眼皮一直跳個不停,人們多以喜怒哀樂的前兆看待之,鮮有觀念懷疑可能是自己身體某部位不健康所發出的警訊。

如果眼皮一直跳個不停,人們多以喜怒哀樂的前兆看待之,鮮有觀念懷疑可能是自己身體某部位不健康所發出的警訊。「胞輪振跳」是一種不自主肌肉群跳動、短暫、快速、閃電樣,難以控制肌肉收縮的現象。多在休息時出現(通常不在睡眠中),勞力活動後,或噪音、咖啡因、觸覺刺激、焦慮、疲勞狀態下加重。「胞輪振跳」是因控制眼輪匝肌之末梢神經上的神經髓鞘電位,過度放電而「電路短路」所引起眼輪匝肌肉小躍動與收縮痙攣。眼皮跳有生理性、病理性兩種。生理性的眼皮跳多為短期的、間歇的,多半是睡眠不足,眼疲勞或是吃了刺激性的食物和藥物所引起,不會影響健康,更與『左跳財,右跳災』、『禍福』無關,以及長時間看電視、電腦螢幕等用眼過度導致眼睛疲勞,只要將這些因素加以改善後即可不藥而癒,不會影響到身體健康。

但病理性的眼皮跳多發生於器質性的心血管疾病,常伴有持續的眨眼動作、面類抽搐,甚至於眼瞼痙攣,眼皮睜不開。

然而病理性眼皮跳就沒哪麼簡單,若未妥善治療,病情恐怕會愈來愈嚴重,患者 將出現單側或雙側眼皮抽搐、下眼瞼下垂、視力模糊、臉部麻木、顏面神經不自 主抽搐、眼瞼內翻或容易感染等症狀,且為長期性現象,若遲遲未接受治療,一 輩子都可能無法恢復正常,所以民眾千萬大意不得,**最好把握發病後三個月的黃** 金治療期,愈早治愈好,過了三個月以後就比較棘手

值得注意的是,病理性眼皮跳有點類似中風,多發生於器質性的心血管疾病,但 中風為中樞顏面神經麻痺所造成,跟眼皮跳為周圍顏面神經麻痺所造成的情形有 所差異,這兩種情況其實並不同,民眾千萬不要因為搞不清楚而延誤到治療時機。

#### 如果出現病理性的眼皮跳,下述情況之一就必須到醫師求診:

- 1. 有進行性加重的趨勢,難以自癒。
- 2. 伴有單側或雙側肌群抽搐。
- 3. 突然在眼瞼、面頰、頸部發生不自主抽搐。
- 4. 伴有視覺障礙(短暫性眼瞼下垂、複視、視力糢糊不清)、或神經學症狀 (面目麻痺、面癱)。
- 5. 伴有眼局部感染、眼瞼內翻等症狀。

另外,當顏面神經根受到血管壓迫而不自主的放電,會形成半邊神經痙攣,而同樣的情形,也有可能是**橋腦產生病變影響第7對腦神經(顏面神經根)**,例如:中風或多發性神經硬化引起的。所以,若眼皮跳動的時間過久或跳動範圍擴大,就應提高警覺了。

EMG(肌電圖)可以記錄眼跳張力障礙的肌電位變化。腦電圖(EEG)檢查正常, 無癲癇波,軀體感覺誘發電位(SSEP)正常,顱腦CT、MRT檢查正常。

#### 神經學的發病原因:

眼皮不自主的跳動,較為常見的原因有五:

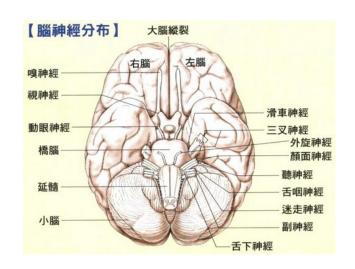
(一)基本型眼皮痙攣:屬於眼輪匝肌的纖維性顫動,使眼皮不隨意震顫。本病因易於過度疲勞,熬夜、睡眠不足、用眼過久所致。生活壓力、飲食失常(酒精、咖啡、抽煙)、貧血病、月經異常、抗乙醯膽鹼脂酶化合物等因素影響,加上情志致病如心煩氣躁、夜不安眠、思慮過度,發生眼皮不自由的抽動,情緒激動或精神緊張時發病較為明顯。故被認為本病是生化改變與腦內神經傳遞物質異常改變有關;如 dopamine (DA)、Norephinephrine (NE)、Serotonin (5-HT)、

Acetylocholine (Ach) 內源性鴉片等都被認為與眼皮振跳有關。

(二)反射性眼皮痙攣:源自於局部對於眼、瞼部感覺神經的刺激,引起面神經反射性收縮,如嚴重的乾眼症、眼睛倒睫毛、結膜炎、.....等發炎狀態。嚴重的眼

驗痙攣造成眼瞼用力關閉或閉合的時間過久,且眼眶部常呈現明顯的收縮,甚至 無法張開視物,日常生活如開車大受影響,亦稱為『功能性失明』。有人推測可 能是面神經通路上某些部位受到病理性刺激的結果。

(三)半邊顏面不自主抽搐。產生的原因有幾種,一種是顏面神經根遭受血管壓迫 (如後顧窩的血管)而不自主放電。另一類是在橋腦位置有病變,如腫瘤、中風或多發性神經硬化所引起。也可能與遺傳因素或神經病變有關。治療方法首先要查明造成的原因,如果是因為血管壓迫或腫瘤而形成,就需要由神經外科的醫師加以治療。



(四): 幼兒顏面嘴角抽搐症: 由於小孩常常扮鬼臉或發生特有的怪聲, 易誤為不乖、好動或行為異常, 臨床上伴有過敏性鼻炎病史。可能是中腦、基底核之一蒼白球或聯合皮質的發育不全或代謝障礙有關。醫學上稱為『妥瑞氏症候群』。但目前缺乏組織病理學檢查異常,探索病因及發病機理有待進一步研究。

胞輪振跳為眼瞼小肌肉收縮造成不隨意的跳動,常發生於單側。

中、西醫病因與治療的思考:

藉服用一些鎮靜劑、肌肉鬆弛劑和抗癲癇劑,使顏面神經較不易異常放電,而顏 面肌肉也較不會痙攣收縮,這種方法長期服用副作用太多。

西醫外科療法通常是從**後顧窩動手術,隔開血管與神經,讓神經不受到血管的搏動刺激,不再引發痙攣而抽搐**。「原來神經也要紓壓」,須經腦部影像檢查排除是腫瘤壓迫,大多因為顱底腦幹附近動脈血管壓迫到顏面神經,引起顏面肌肉不自主收縮痙攣。手術是經由後顱窩做開顱手術,在顯微鏡下,找到壓迫顏面神經的血管,以棉絮狀的心包補片將兩者分開,以減輕神經的壓力。

其中以肉毒桿菌素最有療效,每隔 3-4 個月在臉上打一次,阻斷乙醯膽鹼分泌, 令過度放電的神經傳導停止。最後恐得眼皮肌肉硬化的後遺症。注射肉毒桿菌素, 效果只能維持 3 到 6 個月,又復發,當痙攣嚴重時,連眼睛都張不開,根本無法正常工

作和生活。最近中藥治療-「知母湯」已成功治療多例顏面神經

### 痙攣的案例。

(一)眼皮跳不止屬於中醫之「脾輪振跳症」、「目眨」等範疇。目為肝之竅,眼瞼屬脾,又因肝主筋,脾主肌肉(上、下眼瞼之肌肉),《素問·至真要大論》說「諸風掉眩,皆屬於肝」。說明本病是由於絡脈空虛,風邪入中。風邪為六淫之首,百病之長,風性善動,風邪入中……(頭面眼屬之陽明經脈,表現在眼輪匝肌一側營衛不和,氣血痺阻,經筋失養,筋惕肉瞤而發為眼皮跳動不止。勞累、久視或欠眠時加重。脾胃血虛而日久生風,風性動搖、虛風內動,牽拽眼瞼而跳。(二)眼肌主要為陽明經脈循行流布區,風熱之邪客於陽明,其邪留滯而經氣運行不暢,筋脈收引而致面部痙攣,肌肉瞤動。宜發陽明經風熱為主,緩解痙攣。其上、下眼胞在臟象八廓屬脾胃;以「知母湯」加黃芩、梔子、蟬蛻、殭蠶、鉤藤鉤、秦艽等抗痙攣藥後可痊癒。

(三)若眼皮跳不停,且與眉、額、面、口角相引而不能自控者,口眼歪斜病變,屬少陽經血虛生風,則以「<mark>梔子柏皮湯」</mark>加秦艽、鉤藤鉤、丹參、荷葉、葛根…… 等治之。

眼皮跳日久失治,易形成風牽臉出,或口喎、頰唇歪斜而齒牙外露,或唇繭外翻,或飲食湯水滲漏。中醫依證處方,內服藥與針灸,可以充分治癒。但病越久需耐心醫治。眼跳雖然對生命沒大威脅,但令人非常介意,且影響人之容貌,實為患者所苦。所以,眼跳是在警告我們用眼過度或用眼不正常的習慣,甚至是在告訴我們,身體上有了毛病,不應該忽視它。注意這種警示並加以改正,遵照醫師指示用藥,讓眼睛常休息,不要過度使用,即可擺脫病魔的纏身。

雖然病理性眼皮跳對生命沒有重大的威脅性,但因為容易影響到人的外貌, 也代表身體出了毛病,所以仍不可輕忽它的存在,如果民眾有眼皮一直跳個不停 的情形,應先分辨到底是生理性還是病理性眼皮跳,若是民眾分不清,可請醫師 進一步診斷,若有必要就應立即接受治療。

